

## Reizende kunstmanifestatie rond religieus erfgoed

### Afspraken en korte toelichting project:

Uiterlijke datum inleveren van foto's, cv, en uitleg over je werk: **vrijdag 5 september**

Uiterlijke datum werk inleveren: **dinsdag 16 september**

Het werk moet worden ingeleverd bij het Huizer Museum, Achterbaan 82, 1271 TZ Huizen. Tijdens de openingstijden: di t/m zat. Van 13.30 – 17.00 uur of in overleg met mij op een ander tijdstip!

Als de tentoonstelling niet reist zal hij te zien zijn in het Museum!

Mijn tel: 06 54 300 530

### Akkv tentoonstelling 'Religieus object':

De expositie gaat rondreizen... via dagmanifestaties. Op diverse locaties wordt dan een bijeenkomst georganiseerd met de tentoonstelling, muziek, een voordracht en discussie. Er komt een folder bij als ik genoeg materiaal van jullie aangeleverd krijg.

De kunstenaars hebben een hedendaags religieus object gemaakt. De enige beperking was: maximale formaat: van 30 x 30 x 30 cm of 3 x 3 x 3 minuten.

Deelnemende Kunstenaars: Greetje van den Akker, Marleen B. Berg, Udo Braehler, Serob Darbinian, Hetty de Groen, Els Hollestelle, Rita Hulsman, Marijke Jager, Elganan Jelsma, Math van Kampen, Kathinka Minzinga, Marja Smit van Ramshorst, Hanke Sleper, Helga Troll, Frans van der Ven.

De uitkomst is zeer divers!

#### *Voorbeeld I:*

Kunstenaar: Marijke Jager (textielkunstenaar)

Titel: 'Steen van Jacob'

Het is de steen, die Jacob als kussen gebruikte tijdens zijn vlucht voor Kaïn. In de steen (of is het een kussen?) is zijn hemeldroom zichtbaar. De volgende morgen zette Jacob de steen rechtop, en wijdde deze door er olie over uit te gieten... De steen werd hoofdsteun,...werd altaar. (Genesis 28 vanaf vers 10)



#### *Voorbeeld II:*

Zangeres: Kathinka Minzinga

Zingt: Teksten van Hildegard von Bingen (solozang)

### **Roman**

'Op reis naar binnen', over een man die 7 maanden van zijn leven geeft om religieus erfgoed in beeld te brengen. Schrijfster: Petra Pijnacker uit Hilversum.

## **Reizende kunstmanifestatie rond religieus erfgoed**

### *Doel van het project:*

Het doel is om een breed publiek kennis te laten nemen van het religieus erfgoed. Met de link naar het hedendaags religieus erfgoed. Zodat duidelijk wordt dat erfgoed niet alleen iets is uit het verleden, maar dat ook hedendaagse ontwikkelingen weer bijdragen aan het erfgoed. Erfgoed is in beweging, moet worden gekoesterd, maar is iets ook van alle tijden, alle generaties.

### *Activiteiten:*

Er worden bijeenkomsten/ korte manifestaties/ tentoonstellingen georganiseerd, met voordrachten uit de roman over de zoektocht naar het religieus erfgoed. Verder is er de tentoonstelling Religieus object; van diverse hedendaagse kunstenaars zijn er religieuze objecten te zien. Dit kunnen kunstwerken zijn die speciaal voor kerkgebouwen zijn ontworpen of die passen bij een religieus verhaal. Ook is er muziek.

### *Doelgroep:*

Doelgroep is iedereen die geïnteresseerd is in religie, spiritualiteit en/of hedendaagse kunst en de toevallige passant die verrast kan worden vanwege de vernieuwde insteek.

De doelgroep zal per bijeenkomst en locatie verschillend zijn. De doelgroep kan ook nog verder groeien, doordat de roman verspreid wordt. De doelgroep bereiken we door een uitgebreide folder, door vermelding op diverse websites en door veel persberichten te versturen per bijeenkomst. Zodat men lokaal aandacht krijgt.

### *Resultaat:*

Resultaat is een prachtige tentoonstelling met bijzondere voordrachten en live-muziekoptredens, op diverse locaties. Deze worden op de foto en film vastgelegd.

Het AKKV werkt samen met projectbureau Goois Kunstkabinet, schrijfster Petra Pijnacker en meerdere kunstenaars.

Het AKKV is een kunstenaarsvereniging met kunstenaars uit alle disciplines. Dit project is weer een samenwerking, een cross-over tussen de diverse disciplines. Het aandacht ligt op het hedendaags religieus erfgoed. Een speciaal project voor het Jaar van het Religieus Erfgoed.

Het AKKV is een platform voor kunst, spiritualiteit en samenleving. Een landelijke vereniging voor professionele kunstenaars en meedenkers, waar aandacht is voor religie en spiritualiteit als bron en inspiratie, een kunstenaarsvereniging voor alle disciplines.